

Janvier - Juin  
2026

# Le Belvédère

CENTRE CULTUREL GUER



LE BELVEDERE

GUER

# Sommaire

## 3 | Edito

## 4 | Spectacles

- *À vous les studios ! / Les Maladroits*
- Soirée spéciale "Vendredi 13"  
*Sortir du Bois / Kislorod*
- *Elle pas princesse, lui pas héros*  
Théâtre de Lorient - Centre  
Dramatique National
- *Les Quiquoi et le chien moche dont  
personne ne veut / Cie Espace Blanc*
- L'Escale estivale : La Grande Bretagne  
*Guard Save the Queen / Radio Cirque*

## 9 | Le Belvédère

- Résidences d'artistes 2025-2026
- Guide du spectateur
- Crédits et Mentions

## 12 | L'École de Musique

- Programmation musicale
- Musique dans la classe
- Informations pratiques

## Le Belvédère, une fenêtre sur le monde...

Nous vous invitons à venir vivre dès janvier de nouveaux moments, riches en découvertes et en émotions. À travers cette programmation, nous vous proposons de partager ensemble des instants de beauté, de réflexion et de plaisir, dans un lieu unique où l'art et la culture se mêlent pour éveiller nos sens.

Cette saison sera aussi celle de la convivialité, du partage, et de l'échange à travers l'accueil de deux compagnies en résidence mais aussi du Centre Dramatique National de Lorient pour une représentation exceptionnelle en mars prochain. Nous avons voulu faire du Belvédère un espace où chacun, qu'il soit passionné de culture ou simple curieux, se sente chez lui, prêt à s'aventurer dans l'inattendu.

### Vivez l'inconnu !

Chaque spectacle est une promesse d'évasion, une invitation à s'échapper du quotidien. La compagnie *Les Maladroits* nous entraînera dans une course cycliste effrénée, la compagnie *Espace Blanc* nous transportera dans un dessin « animé » qui séduira les plus jeunes...

Morien Nolot de la compagnie *Kislrod* pour le projet *Globe* mais aussi Nathan Lepage et Léa Gasbet de la compagnie *Gronde* seront parmi nous pour travailler leur prochaine création. Vous pourrez également échanger avec eux lors de moments conviviaux. Le Belvédère continue ainsi à être un lieu de rencontres, un lieu de dialogue où les arts vivants ne cessent de se réinventer.

Ensemble, vivons cette nouvelle saison avec enthousiasme et ouverture, et laissons-nous emporter par la magie du spectacle vivant !

Au plaisir de vous accueillir prochainement au Belvédère !

L'équipe du Belvédère

# Spectacles



© Damien Bossis

Spectacle tout-terrain  
Forme courte de théâtre  
croisant objets et vidéo  
Durée : 20 min

**Dimanche**  
**25 Janvier | 16h**

Tout public, dès 8 ans.  
Tarifs : A/B/Duo

## **À VOUS LES STUDIOS !** **Les Maladroits**

*Une course cycliste pour deux  
commentatrices et quatre moniteurs  
à tube cathodique*

Deux comédiennes bidouilleuses d'objets et d'images vous font revivre une course cycliste où l'absurde côtoie l'imaginaire. Il sera question de top départ et de remise de prix, de défaite et de chute. On y verra l'exaltation de la commentatrice et l'effort du sportif. Le cyclisme, c'est le sport où l'individu compte autant que le collectif, du peloton à l'échappée, pour gagner, le cycliste a besoin de son adversaire. Le cyclisme comme une métaphore de notre société.



© Sortir du Bois

Théâtre d'objet visuel  
Durée : 30 min.

**Vendredi**  
**13 Février | 19h30**

Tout public, dès 8 ans.  
Tarifs : A/B/Duo

## **SOIRÉE SPÉCIALE "VENDREDI 13"** **SORTIR DU BOIS** **Kislorod**

Une forêt brumeuse. Dans cette forêt brumeuse, un cerf. Tout semble à sa place, jusqu'au jour où le cliquetis des sabots résonne sur le bitume. Commence alors une trajectoire imprévisible, sur fond de lumières de chantier et de concours de cui-cui. Sortir du bois est un théâtre d'objets visuel, à la fois inspiré des scènes autoroutières et des vanités hollandaises du XVIIe siècle.

Ce road-trip sur table, à l'humour à la frontière de l'absurde, interroge la place de l'animal, du sauvage et notre rapport au territoire.



© Trent Davis Bailey

Durée : 50 min.

**Vendredi**  
**20 Mars | 19h**

Tout public, dès 7 ans.  
Tarifs : A/B/Duo  
Sur réservation

Spectacle présenté dans  
le cadre de l'**Itinérance**  
**du Théâtre de Lorient**  
**Centre Dramatique**  
**National.**

EN ITINÉRANCE

**THEATRE**  
**DE LORIENT**

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL

Séance scolaire  
à 14h

## **ELLE PAS PRINCESSE, LUI PAS HÉROS** **D'après un texte de Magali Mougel,** **mis en scène par Julie Guichard, avec** **Pierre-Alexandre Culo et Irène Le Goué.**

Chacun nous raconte son histoire respective, chacun à sa manière. Leïli aime les chaussures de rando montantes, les K-way de compète, les Eastpak et roule ma poule. Nils de son côté aime les choses petites, les bêtes petites, les miettes petites, les histoires petites, mais il préfère ne pas le dire. Il y a surtout « plein de choses d'amour » qu'il voudrait dire à Leïli, mais il a peur qu'elle trouve ça gnangnan.

Destiné aux adultes comme aux enfants, le récit explore les stéréotypes de genre et la quête d'identité. On déconstruit les petits et les grands clichés et on s'autorise en étant soi-même, ni princesse ni super-héros une réflexion sur les rôles assignés aux garçons et aux filles.



© Corentin Praud

Images animées  
survitaminées  
Durée : 25 min.

**Vendredi**  
**29 Mai | 18h30**

Tout public, dès 5 ans.  
Tarifs : A/B/Duo

Séances scolaires  
à 11h et 15h

## **LES QUIQUI ET LE CHIEN MOCHE DONT PERSONNE NE VEUT** **Cie Espace Blanc**

*Un spectacle sérieux pas sage*

Pétrole s'ennuie. Si au moins elle avait un animal de compagnie ! Il se trouve justement que Pamela a "emprunté" son crayon à Olive, l'artiste. Elle se met alors à dessiner un chien très peu ressemblant et, surtout, incroyablement laid...

Dans un esprit cartoonnesque, deux interprètes invitent les jeunes spectateur.rice.s dans l'une des aventures loufoques des Quiquoi, une bande de copains au caractère bien trempé.



© Pierre Bayard

## L'ESCALE ESTIVALE : LA GRANDE BRETAGNE

Un moment convivial pour un dernier RDV avant l'été ! Partons à la rencontre de nos voisins anglais ! Pas besoin de prendre le Ferry pour vivre un dépaysement total !

Solo burlesque à la crème anglaise.  
Durée : 50 min.

**Dimanche**  
**14 Juin | 15h30**

Tout public, dès 7 ans.  
Gratuit sans réservation,  
dans la limite des places disponibles.

## GUARD SAVE THE QUEEN Radio Cirque

Le garde du Kingdom of Something prend ses fonctions auprès de la porte des toilettes de la reine. Mais l'attente toute protocolaire finit par trop durer, il faut se rendre à l'évidence, la reine a disparu ! Il va falloir un grand courage à notre garde pour réaliser la mission de sa vie : Sauver la reine !

**P'tit +  
Crêpes party !**  
Après la représentation,  
un instant gourmand  
pour fêter l'approche  
de l'été !

# Résidences d'artistes 25/26

A LA RENCONTRE DE CEUX QUI NOUS RACONTENT  
DES HISTOIRES !



© Kislrod Globe

## Accueil de la compagnie KISLOROD pour le projet *Globe* du 9 au 12 février 2026.

Projet *Globe* est à mi-chemin entre le documentaire animalier et le film catastrophe. Il y sera question de nos petites habitudes, de nos peurs du changement et de notre capacité d'adaptation à notre environnement. Un spectacle en forme de point d'interrogation sur la relation que l'humain entretient avec la « nature ». Une relation asymétrique, basée sur l'exploitation et la consommation des ressources, prétexte ou légitimation à toutes les colonisations de territoires. Une relation complexe aussi absurde que paradoxale et qui pourrait vraiment prêter à rire si elle n'était pas si destructrice.

*" De nature réaliste mais néanmoins optimiste, j'imagine un spectacle vivifiant et cinglant comme un vent de face, un spectacle drôle et percutant, comme un miroir tendu sur nos failles. Et même si le sujet est grave, j'aimerais qu'on y trouve des interstices pour se surprendre à rire. Un rire salvateur qui nous revient comme un boomerang et se transforme en sujet de réflexion sur nos propres comportements. "*

Morien NOLOT, comédienne, plasticienne et porteuse du projet. Création prévue en 2027.

## RENCONTRER ET DISCUTER AVEC LES ARTISTES

Autour d'un verre, venez échanger avec les artistes accueillis

- Avec Morien NOLOT : jeudi 12 février 2026, 19h. Entrée libre.
- Avec Nathan LEPAGE et Léa GESBET : jeudi 12 mars 2026, 19h. Entrée libre.



© Gronde

## Accueil de la compagnie GRONDE pour le projet *Des libellules dans les poches* du 3 au 13 mars 2026.

La compagnie *Gronde* naît en 2021 à Rennes, de la rencontre entre Nathan Lepage et Léa Gesbet. Des arts plastiques, à la marionnette en passant par l'objet, le théâtre de la compagnie se veut pluridisciplinaire. Chez *Gronde*, on aime tout faire soi-même et de préférence avec ses mains ! L'approche est artisanale, mise au service du récit et de la mise en scène. Le textile, et plus précisément la fibre, est l'un des matériaux de prédilection de la compagnie.

Le nouveau projet, qui comprendra des marionnettes et du théâtre d'objet, s'inspire de la vie de Evelyn Cheesman, une entomologiste britannique née en 1881, aujourd'hui méconnue. La pièce aborde son amour de la forêt tropicale et des sciences naturalistes qui l'a animé jusqu'à sa mort en 1969. Passionnée par les insectes, elle a été bénévole pour le musée d'histoire naturelle de Londres qui lui doit 70,000 pièces de sa collection.

Création prévue en septembre 2026.

# Guide du spectateur

## NOUS CONTACTER

02 97 22 14 47  
le.belvedere@oust-broceliande.bzh

## ACCUEIL

### Renseignements et billetterie

Mardi et vendredi : 14h - 17h30  
Mercredi : 10h30 - 12h30 / 14h - 17h30

## BILLETTERIE

### Comment réserver mes places ?

A l'accueil du Belvédère, par téléphone, ou par mail.

La billetterie est ouverte 1h avant chaque représentation.

Pour les spectacles payants, la réservation est validée lors de votre paiement à la billetterie 30 min. avant l'événement.

Passé ce délai, la réservation est annulée.

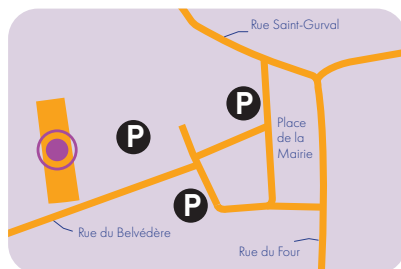
Paiement par espèces ou chèque à l'ordre du Trésor Public. Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

## NOUS REJOINDRE

Centre Culturel Le Belvédère  
Place Gravedona ed Uniti  
56380 GUER

### Accès en voiture :

En sortant de la N24, prendre direction "centre-ville". Le centre culturel se situe à coté de la Mairie. Un parking est accessible.



## TARIFICATION

<b>A</b>	<b>7€</b>	<b>Tarif plein</b>
<b>B</b>	<b>5€</b>	<b>-15 ans</b>
<b>Duo</b>	<b>10€</b>	<b>1 adulte + 1 enfant (-15 ans)</b>
<b>C1</b>	<b>3€</b>	<b>Séance scolaire/élémentaire</b>
<b>C2</b>	<b>5€</b>	<b>Séance scolaire/collège et lycée</b>

## TARIFICATION SPÉCIALE

L'escale estivale : La Grande Bretagne (14 juin 2026)

Gratuit

# Crédits et Mentions

## A VOUS LES STUDIOS ! / CIE LES MALADROITS

**Distribution Création collective :** Benjamin Ducasse, Valentin Pasgrimaud et Arno Wögerbauer **Jeu :** Marthe de Carné et Zoé-Siân Gouin **Direction d'acteurs, construction :** Benjamin Ducasse **Costumes :** Tiphaine Pottier **Création sonore :** Erwan Foucault **Régie technique** (en alternance) : Azéline Cornut et Angèle Besson **Régie générale et logistique de tournée :** Azéline Cornut **Administration :** Pauline Bardin **Direction de production et diffusion :** Elsa Posnic

**Ils ont participé à la création :** Hugo Vercelletto, Eric Perroys et Vincent Cabioch **Distribution du spectacle à la création :** Valentin Pasgrimaud et Arno Wögerbauer **Production :** Compagnie les Maladroits **Coproduction :** Le Mouffetard, Centre national de la marionnette à Paris (75) **Soutien :** Théâtre de Laval, Centre national de la marionnette à Laval (53) La Compagnie les Maladroits est conventionnée par l'État/ Ministère de la Culture/ DRAC des Pays de la Loire, le Conseil départemental de Loire-Atlantique et la Ville de Nantes. Elle a été soutenue par la région Pays de la Loire de 2016 à 2024. Elle est associée au Mouffetard, Centre national de la Marionnette à Paris (75) de 2022 à 2025 et au Sablier, Centre national de la Marionnette à Ifs (14) de 2022 à 2026. **Photographies du spectacle :** Damien Bossis **Teaser du spectacle :** Charlie Mars

## SORTIR DU BOIS/ KISLOROD

**Conception & jeu :** Morien Nolot **Création lumière** Clara Coll-Bigot **Accompagnement mise en scène & écriture :** Olivier Rannou **Accompagnement jeu :** Gaëtan Émeraud & Fanny Bouffort **Accompagnement son :** Marine Iger Visuel Julien Lemière / Les ateliers du Bourg **Crédit photo :** Greg Bouchet **Écriture en souterrain :** Alexandre Koutchevski **Regard complice et conseil :** Christine Le Berre, Anthony Gouraud, Alan Floch, Marjorie Blériot, Julien Mellano. **Aide à la construction :** Leslie Evvard, Nelly Desilles, Pierre Lemaréchal, Audrey Losque. **Partenaires Coproduction :** Théâtre du Cercle (Rennes). La compagnie est

associée au Théâtre du Cercle depuis janvier 2017. Accueil en résidence Espace périphérique, La Villette (Paris) Salle Guy Ropartz, Lillico (Rennes) Prêt de plateau : Théâtre du Cercle (Rennes) Le Sabots d'Or (Saint Gilles) Atelier Jungle (Le Rheu) **Aide à la création :** Rennes Métropole Département Ille-et-Vilaine **Aide à la diffusion :** Bretagne en Scène(s), À + dans le bus, Institut français

## ELLE PAS PRINCESSE, LUI PAS HEROS / CDN

**Texte :** Magali Mougel **Mise en Scène :** Julie Guichard. Avec Pierre-Alexandre Culo et Irène le Goué. **Création sonore :** Valérian Langlais. **Production :** Théâtre de Lorient - Centre dramatique national. Dans le cadre de l'Itinérance du Théâtre de Lorient - Centre dramatique national

## LES QUIQUOI ET LE CHIEN MOCHE DONT PERSONNE NE VEUT / CIE ESPACE BLANC

**Distribution Auteur :** Laurent Riveleyague **Mise en scène :** Cécile Givernet et Vincent Munsch **Illustrateur :** Olivier Tallec **Interprètes :** Vincent Munsch et Pascal Contival. **Production :** Théâtre Halle Roublot / Cie Espace Blanc **Soutiens :** TCC - Théâtre Châtillon Clamart, Anis Gras - Le lieu de l'Autre, Ministère de la Culture - DRAC Ile-de-France, Région Ile-de-France, Conseil départemental du Val-de-Marne, Ville de Fontenay-sous-Bois **Crédit photo :** Corentin Praud

## GUARD SAVE THE QUEEN / RADIO CIRQUE

**Distribution :** créé et interprété par : Yann Calvary. **Mise en scène :** Yann Calvary & Gildas Puget. **Regard clownesque :** Michael le Guen. **Créateur lumière / scénographe / régisseur général :** Pierre Bayard. **Création sonore :** Johan Charpentier & Mehdi Zaïba. **Techniciens :** Mélanie Bouvret et Gregory hilaire. **Costumes :** Lévy créa. **Couture scénique :** Olivia Ropert. **Production :** compagnie radiocirque **Résidences :** Dromesko (35), quai des Chap (44), la Fabrik (79). **Réalisation photographique :** Pierre Bayard

## Partenaires du Belvédère

Nous tenons à remercier nos partenaires institutionnels, culturels et privés pour leur soutien aux projets du Belvédère.



# Programmation musicale

école de **MUSIQUE**  
communautaire

## LES CONCERTS & AUDITIONS

### " IN THE DARK "

Plongez avec nous dans le noir où la musique prend toute sa place ! "In the Dark" n'est pas qu'un simple concert, c'est une invitation à plonger dans un univers musical riche en émotions et en découvertes, les yeux fermés.

**MER. 4 FÉVRIER | 18H**  
Le Belvédère | Guer

### "POISSON ROUGE DANS SON BOCAL "

L'audition du Poisson rouge dans son bocal exploite l'humour dans la musique. Du burlesque, du comique, du rire au lieu des applaudissements.... tout est imaginé par nos jeunes talents pour égayer cette soirée musicale originale.

**MER. 1<sup>ER</sup> AVRIL | 19H**  
Chapelle de la Maison des Arts | Guer

### " JOLI MOI DE MAI "

Fêter la nature qui s'éveille en musique ! On explore le thème du soleil, des fleurs, de la belle saison avec nos instruments.

**LUN. 18 MAI | 19H**  
Chapelle de la Maison des Arts | Guer



© David Bignolet

### EXAMEN DE FIN DE CYCLE

Le concert d'examens de fin de cycle est un moment important dans la vie de nos jeunes artistes. C'est le couronnement de leur engagement dans la vie artistique qui mettra en lumière les performances impressionnantes de nos élèves musiciens, témoignant de leurs années de travail et de leur évolution artistique.

**MER. 3 JUIN | 17H |**  
Chapelle de la Maison des Arts | Guer

# STAGE DE MUSIQUE TRADITIONNELLE

## FESTIVAL ZEF & MER

Dans le cadre du festival de Zef et Mer, les jeunes musiciens de l'école de musique rencontrent les musiciens traditionnels pour découvrir leur répertoire et la transmission orale. A l'issue du stage ils partageront la scène avec les artistes invités.

**DU 14 AU 17 JANVIER | Salle de La Gare | Guer**

## AVEC NOS PARTENAIRES

### " LE PRINTEMPS DES POÈTES "

L'événement majeur du monde littéraire partagé avec celui de la musique. Lectures accompagnées, intermèdes musicaux, venez découvrir les poètes de jadis et d'aujourd'hui qui parlent de la Liberté.

**SAM. 28 MARS | 10H30**  
Médiathèque communautaire |  
Carentoir

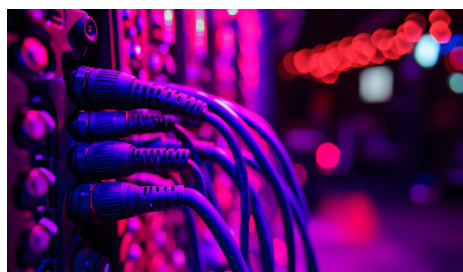
### " LE PRINTEMPS ROCK MUSIQUES ACTUELLES "

Que vous soyez fan de rock, de pop ou d'électro, ce concert promet de satisfaire toutes les envies musicales. Venez découvrir les artistes émergents qui feront vibrer le Champ Commun au rythme des nouvelles sonorités. C'est l'occasion idéale de découvrir de nouveaux talents tout en soutenant la scène musicale de notre région.

**SAM. 28 MARS | 20H**  
Champ commun | Augan

## INFOS PRATIQUES

Entrée libre, dans les limites des places disponibles  
02 97 22 58 82 | [ecole.musique@oust-broceliande.bzh](mailto:ecole.musique@oust-broceliande.bzh)



© Adobe Stock

### FÊTE DE LA MUSIQUE

Partager, échanger en musique, jouer ensemble ... le répertoire de musique de chambre est mis à l'honneur pour cet événement.

**DIM. 21 JUIN | 17H**  
Le Pass'temps | Malestroit

# Musique dans la classe

L'école de musique communautaire mène un travail d'éducation artistique et culturelle avec les écoles du territoire.

3 grands axes à destination des classes de cycles 2 et 3 sont proposées :

- la découverte des différentes familles d'instruments,
- la confection et l'initiation d'instruments fabriqués en classe,
- la mise en musique d'un conte.

Le programme conçu par le professeur est adapté et discuté pour être en adéquation avec le projet de l'école.

Chaque année scolaire, 4 classes peuvent bénéficier de ce dispositif.

Déploiement des actions 2024/2026 :

- 2024-2025 : Beignon, Porcaro, Monteneuf et la Gacilly
- 2025-2026 : Tréal et Carentoir

Les objectifs de cette action sont :

- découvrir les instruments,
- contribuer au développement artistique personnel de l'élève,
- favoriser une ouverture culturelle et l'appropriation d'un langage.

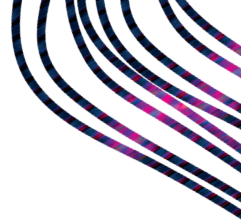


© OBC



© OBC

# Informations pratiques



Située à Guer, l'École de Musique communautaire offre un enseignement de qualité dispensé par 15 professeurs diplômés d'État pour plus de vingt disciplines enseignées. Individuels ou collectifs, différents temps d'apprentissage sont mis en place. Afin d'éveiller la curiosité des plus jeunes, des cours sont proposés dès 5 ans. L'école de musique dispose d'un parc d'instruments à la location.

Le projet d'établissement étant commun avec Ploërmel Communauté, les élèves peuvent participer à une activité à Guer ou à Ploërmel. Pour le site de Guer, les cours sont dispensés à la Maison des Arts située au 22 rue Saint Thomas. L'accès aux salles de cours s'effectue rue Joseph Coudray.



© David Bignolet



© David Bignolet

école de  
**MUSIQUE**  
communautaire

**NOUS CONTACTER**

**Accueil au Centre Culturel Le Belvédère**

Centre Culturel Le Belvédère  
Place Gravedona ed Uniti  
56380 GUER

**Mercredi**

9h - 12h30  
14h - 17h30

**Contact**

**Secrétariat** : 02 97 22 58 82

[ecole.musique@oust-broceliande.bzh](mailto:ecole.musique@oust-broceliande.bzh)

# Le Belvédère

CENTRE CULTUREL GUER



Du 14 au 17 janvier

**FESTIVAL ZEF & MER**  
École de musique

Dimanche 25 Janvier

**À VOUS LES STUDIOS !**  
Les Maladroits

Vendredi 13 Février

**SOIRÉE SPECIALE "VENDREDI 13"**  
**SORTIR DU BOIS**  
Kislorod

Vendredi 20 Mars

**ELLE PAS PRINCESSE, LUI PAS HÉROS**  
Centre Dramatique National - Théâtre de Lorient

Samedi 28 Mars

**LE PRINTEMPS DES POÈTES**  
**LE PRINTEMPS ROCK MUSIQUES ACTUELLES**  
École de musique

Vendredi 29 Mai

**LES QUIQUOI ET LE CHIEN MOCHE DONT PERSONNE NE VEUT**  
Cie Espace Blanc

Dimanche 14 Juin

**L'ESCALE ESTIVALE : LA GRANDE BRETAGNE**  
**GUARD SAVE THE QUEEN**  
Radio Cirque

## CENTRE CULTUREL LE BELVÉDÈRE

Place Gravedona ed Uniti | 56380 GUER

lebelvedere-guer.com | le.belvedere@oust-broceliande.bzh

02 97 22 14 47



### SUIVEZ-NOUS SUR...

- [lebelvedere-guer.com](http://lebelvedere-guer.com)
- [facebook.com/cultureOBC](https://facebook.com/cultureOBC)

Toutes les infos  
en un clic!

Du 1000 à Brocéliande  
MORBIHANVERT

UN EQUIPEMENT

De l'oust à Brocéliande  
COMMUNAUTÉ  
SA GASCILLE - GUER - WATERPROOF



Ne pas jeter sur la voie publique